

Mes cher(e)s élèves,
Bonjour,

Lors de ces deux prochaines séances, nous allons poursuivre ce **chapitre 3 d'HISTOIRE sur la « Révolution Industrielle au 19^e siècle »**. Comme depuis le début du confinement, je vous demande de bien prendre le temps de lire les instructions, et de faire ce qui est écrit dans l'ordre. Je reste bien entendu à votre disposition, grâce à la messagerie pédagogique, si vous avez des questions.

Bonne séance, bon courage !

Déroulement de la 3eme séance :

Ecrivez dans votre cahier (et si possible tout en haut à gauche) le titre de l'activité n°2 :

Activité n°2 – Le chemin de fer, symbole de la Révolution industrielle :

Regardez ensuite la [vidéo – La Révolution de la machine à vapeur](#)

Extrait n°1 du documentaire réalisé par National géographique « La révolution de la machine à vapeur » (du début à 3'24)

Faites ensuite les questions 1, 2 et 3 (ci-dessous – tout en bas !). Il est inutile d'écrire les questions. Répondez directement en notant les numéros des questions.

Regardez ensuite :

Extrait n°2 : « Cottonopolis » (Manchester) au cœur du réseau ferroviaire britannique (25'19 à 31'17)

Faites les questions 4 et 5 (ci-dessous toujours) directement sur votre cahier.

Extrait n°3 : Hudson, le premier « baron du rail » (35'26 à 37'17)

Faites les questions 6 et 7 (ci-dessous encore) directement sur votre cahier.

Comparez enfin toutes vos réponses avec la [correction](#) (à télécharger bien évidemment), que vous noterez enfin sur votre cahier en vert comme d'habitude.

Extrait n°1 du documentaire réalisé par National géographique « La révolution de la machine à vapeur »

1 – Quelles villes britanniques ont été reliées en premier par une ligne de chemin de fer ? Quand ?

2 – Quels avantages offre le chemin de fer ?

3 – Pourquoi a-t-on construit cette première ligne de chemin de fer au Royaume-Uni ?

Extrait n°2 : « Cottonopolis » (Manchester) au cœur du réseau ferroviaire britannique

4 – Quels aménagements sont nécessaires pour étendre le réseau ferroviaire et relier les régions minières aux régions textiles ?

5 – Quelles difficultés ces travaux ont-ils générées ?

Extrait n°3 : Hudson, le premier « baron du rail »

6 – Qu'a fait le baron George Hudson ?

7 – Pourquoi a-t-il fait faillite ? Pourquoi posséder une compagnie de chemin de fer est-elle un risque très élevé ?

Après avoir noté la correction, écrivez le titre de la leçon, puis la leçon ci-dessous :

Vous pouvez tout à fait, si vous disposez d'une imprimante chez vous, imprimer cette leçon puis la coller en-dessous.

II / La « révolution des transports » au 19^e siècle :

Le **chemin de fer** est au cœur de la révolution industrielle. Ainsi, grâce à des **innovations technologiques** (machine à vapeur, locomotive, etc...), grâce à **l'augmentation de la production industrielle**, grâce à **l'émergence du capitalisme moderne** (création des **sociétés par actions**), le chemin de fer a pu se développer. Avec le **développement du réseau ferroviaire**, les hommes et les marchandises vont se déplacer beaucoup plus vite, sur de plus longues distances, ce qui va entraîner une diminution du coût du transport, et en retour transformer les campagnes, les villes et stimuler le commerce. C'est ce que l'on appelé la « **révolution des transports** ».

En **1869**, la construction du **canal de Suez** en **Egypte** est achevée : il permet d'éviter de contourner toute l'**Afrique** par le **sud** afin de gagner directement les **Indes** depuis la **Mer Méditerranée**. En **1914**, c'est au tour du **canal de Panama** d'être terminé. Cet aménagement permet de gagner **plusieurs semaines** de transport en bateau, et d'éviter de faire tout le **tout** de l'**Amérique du sud**, pour passer de l'**océan Pacifique** à l'**océan Atlantique**. Ces deux canaux sont de formidables progrès dans le domaine du transport maritime.

Et pour le plaisir des yeux, pour votre culture générale, vous pouvez télécharger et regarder le :

[diaporama – Chapitre 4 : La révolution des transports](#)

Diapos 1 à 3 : Tableaux de l'un des plus grands peintres « impressionnistes » français du 19^e siècle : **Claude Monet**.

Diapo. 4 : Les avantages des progrès techniques et des inventions dans le domaine du transport

Diapo. 5 : La « révolution des transports » maritimes

Diapo. 6 : Le percement du canal de Suez (1869) et du Panama (1914)

La séance est terminée. Je vous remercie pour votre implication et votre travail.
A bientôt

M. BRICHEUX