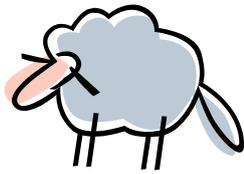


1. **(CE-EE-EO)** Escribe debajo de cada dibujo el nombre del personaje que representa (una bruja, un cordero, un pirata, una princesa, un príncipe, un lobo)  
 →El primer 1º/ segundo 2º/ tercer 3º/ cuarto 4º / quinto 5º/ sexto 6º dibujo representa...



2 **(CE- EOC)** Asocia una descripción con un dibujo

Una casaca roja con pantalón azul. Botines negros, gorro, parche y espada, un garfio y una pata de palo.	*	*		Una princesa
Un vestido suntuoso con manguitos y corona.	*	*		un pirata
Un sombrero puntiagudo, tiene una escoba que no sirva para barrer sino volar				Una bruja
Un traje de caballero con capa, espada y casco.	*	*		Un príncipe

→Yo creo que ..... lleva .....

3. **(CE-EOC)** Lee las definiciones, subraya de rojo los adjetivos positivos y de azul los adjetivos negativos.

CRUEL: es sangriento, duro y aprecia hacer sufrir

MANSO: se dice de una cosa, o animal, suave, tranquilo o inofensivo.

HONRADO: se dice de una persona honesta que actúa con integridad.

DESHONRADO: se dice de una persona viciosa.

SIMPÁTICO: que inspira confianza y simpatía.

MALO: se dice de una persona desagradable o de una cosa nociva.

BUENO: se dice de una persona útil, agradable y que tiene bondad.

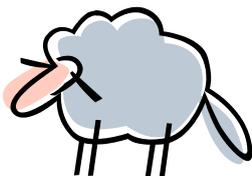
HERMOSO: se dice de una persona excelente o bonita.

4. **(EOC):** di cuáles son los adjetivos « antónimos » (contrarios)

**CRUEL** es el contrario de ...

5. **(CO):** escucha el poema

6. (CO-EE): a) escucha de nuevo el poema, rodea el dibujo de los personajes que aparecen en el poema



b) Escucha de nuevo el poema y apunta debajo del dibujo el adjetivo que califica al personaje

7. (EE) Completa el recuadro con la información del ejercicio anterior y compara los personajes del poema y los de los cuentos tradicionales.

Quando el poeta soñaba un mundo al revés...	≠	...en los cuentos tradicionales...
<ul style="list-style-type: none"> <li>el lobito era</li> </ul>	mientras que (alors que)	- suele dar miedo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>los corderos</li> </ul>	en cambio (en revanche)	- suelen ser mansos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>el príncipe era</li> </ul>	pero (mais)	- suele proteger a las princesas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>la bruja</li> </ul>	sin embargo (cependant)	- suele estar mal vestida.
<ul style="list-style-type: none"> <li>el pirata</li> </ul>	no obstante (non obstant)	- suele atacar barcos.

8. (EOC): lee el poema en voz alta

**\*Érase una vez...**

¿CROAC?

Érase una vez...  
Y había también...

Objetos perdidos

Érase una vez un lobito bueno al que maltrataban todos los corderos.

5 Y había también un príncipe malo, una bruja hermosa y un pirata honorable.

Todas estas cosas  
10 había una vez, cuando yo soñaba un mundo al revés.

José Agustín GOYTISOLO

**vocabulario :**  
manso ≠ cruel ,feroz  
ser bueno(a) ≠ ser malo(a)  
ser feo(a) ≠ ser hermoso(a)  
honrado ≠ deshonado (honnête)  
soñar con : rêver de (ue)333  
un sueño : un rêve

pegar : frapper  
lanzar piedras : lancer des pierres  
huir : fuir  
devolver : rendre (ue)333  
un sapo : un crapaud  
dar una patada : donner un coup de pied  
una corona : une couronne  
un sombrero puntiagudo : un chapeau pointu  
una cesta con manzanas rojas : un panier avec des pommes rouges  
...

9. (CE) Di si las afirmaciones son verdaderas o falsas, corrige las falsas. Justifica tus respuestas.

	V	F
« Erase un pez » es la primera frase de los cuentos.		
El poeta describe un sueño.		
El mundo que describe el poeta representa la realidad.		

10. (Observación lingüística): completa el recuadro con los verbos del poema

El pretérito imperfecto (imparfait)

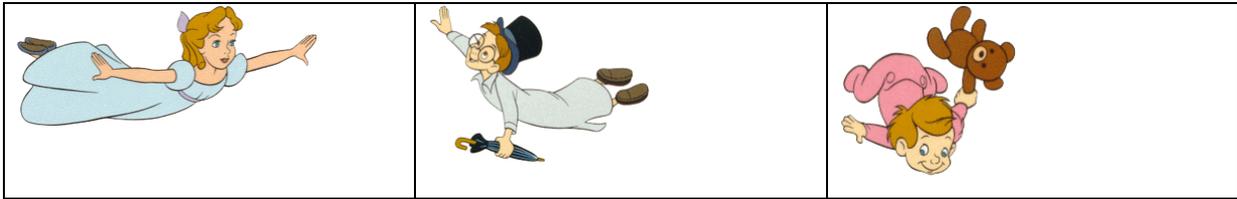
verbos en AR	verbos en -ER/IR	IRREGULARES
Soñar :	Haber :	Ser : ___ / Ir : iba / Ver : veía
Maltratar :		

11. (EE) « un lobito bueno al que maltrataba todos los corderos » Imagina lo que hacían los corderos para maltratar al lobo

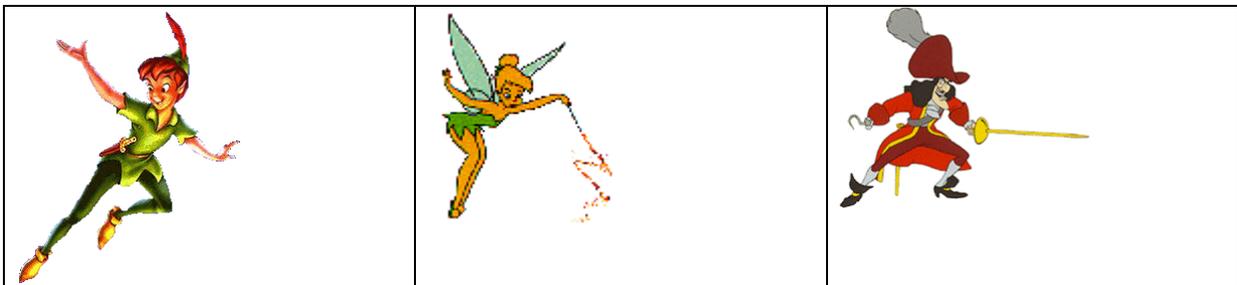
12. Conjuga los verbos entre paréntesis en imperfecto para reconstituir algunos cuentos tradicionales

**Ejercicio para practicar el pretérito imperfecto a partir de los cuentos tradicionales.**

**Peter Pan**



Wendy, Michael y John (ser).....tres hermanos que (vivir) ..... en las afueras de Londres. Todas las noches, Wendy les (contar)..... a sus hermanos las aventuras de Peter. Campanilla (ser) ..... el hada que (acompañar) ..... siempre a Peter en el País de Nunca jamás donde los Niños Perdidos (vivir) .....  
 (Haber) .....también el capitán Garfio al que le (faltar) ..... una mano porque el cocodrilo la (haber) .....devorado.



**Caperucita roja**

(Haber)..... una vez una niña muy bonita. Su madre le (haber) ..... hecho una capa roja y la muchachita la (llevar)..... tan a menudo que todo el mundo la (llamar) ..... Caperucita Roja.  
 Su abuela (vivir)..... al otro lado del bosque. Cruzar el bosque (ser) ..... muy peligroso, ya que por allí el lobo siempre (andar) ..... acechando (guettant). La niña (tener) ..... que atravesar el bosque para llegar a casa de la Abuelita, pero no le (dar) ..... miedo porque allí siempre (encontrarse)..... con muchos amigos: los pájaros, las ardillas...

**Blancanieves**



En un país muy lejano (vivir) ..... una bella princesita llamada Blancanieves, que (tener)..... una madrastra, la reina, muy vanidosa. La madrastra (preguntar) ..... a su espejo mágico quién (ser)..... la más bella y éste (responder)..... que (ser) ..... ella, hasta que, un día, le respondió que (ser).....Blancanieves.

**Tarea 1 (EE):** escribe otro poema imitando el de Goytisolo. Tienes que empezar con « Erase una vez » y terminar con « cuando yo soñaba un mundo al revés ».