

LE DISCOURS D'AKELA

Lorsqu'un chef de clan a manqué sa proie, on l'appelle le « Loup mort » aussi longtemps qu'il lui reste à vivre, ce qui n'est pas long.

Akela souleva sa vieille tête avec lassitude :

- Peuple libre, et vous aussi, chacals de Shere Khan, pendant douze saisons je vous ai conduits à la chasse et vous ai ramenés, et pendant tout ce temps, nul de vous n'a été pris au piège ni estropié¹¹. Je viens de manquer ma proie. Vous savez comment vous m'avez mené à un jeune chevreuil pour montrer ma faiblesse. Cela était astucieux. Vous avez maintenant le droit de me tuer sur le Rocher du Conseil. C'est pourquoi je demande : qui vient achever le Solitaire ? car c'est mon droit, comme le dit la Loi de la jungle, de vous recevoir un par un.

Il y eut un long silence : aucun loup ne se souciait d'un duel à mort avec le Solitaire. Alors Shere Khan rugit :

- Bah ! Qu'avons-nous à faire avec ce vieil édenté¹² ? Il est condamné à mort ! C'est le petit homme qui a vécu trop longtemps. Peuple libre, il fut ma proie dès le commencement. Donnez-le moi. J'en ai assez de cette folie d'homme-loup. Il a troublé la jungle pendant dix saisons. Donnez-moi le petit homme, ou bien je chasserai toujours par ici, et ne vous laisserai pas un os. C'est un homme, un enfant d'homme, et, dans la moelle de mes os¹³, je le hais !

¹¹ Privé de l'usage d'une patte suite à une blessure.

¹² Personne qui a perdu ses dents.

¹³ Au plus profond de moi.

△ Fais le travail sur ton cahier ou ton classeur.

△ Recopie le titre du texte et tous les titres qui sont soulignés.

△ Note le numéro des questions et réponds directement en faisant des phrases complètes.

I. Compréhension écrite

1. Qui est le premier personnage principal de cet extrait ?
2. a. Ecris sur ton cahier toutes les expressions qui désignent ce personnage principal.
b. Dans quel état physique et moral se trouve-t-il ? Réponds en citant le texte.
3. Quel personnage apparaît comme son rival/son ennemi ? Justifie ta réponse en citant le texte.
4. Deux clans apparaissent. Comment Akela les nomme-t-il ?
5. A deux reprises, dans le dernier paragraphe, Shere Khan dit : "Donnez-le moi", "Donnez-moi le petit d'homme".
 - a. En t'aidant de la leçon de la semaine dernière, explique les formes verbales soulignées.
 - b. Que mettent-elles en évidence ?

II. Vocabulaire

"Je viens de manquer ma proie [...] Cela était astucieux" : Akela explique ici le piège qui lui a été tendu.

1. Recopie la phrase ci-dessous et souligne les verbes. En dessous de chaque verbe indique à quel temps il est conjugué.
2. Complète les phrases suivantes avec les verbes proposés en les conjuguant au présent : *se jouer de ; manœuvrer ; ruse ; feindre.* Tu peux t'aider du dictionnaire.

Akela ne ... pas d'être épuisé. Shere Khan ... pour obtenir le petit d'homme. Il ... Akela qu'il méprise devant tout le monde. Il ... pour l'emporter sur le Peuple libre.

III .Etude de la langue

Grammaire : Initiation à la phrase complexe :

1. Recopie les verbes conjugués à un mode personnel (= ceux qui ont un sujet)

"Lorsqu'un chef de clan a manqué sa proie, on l'appelle le "Loup mort" aussi longtemps qu'il lui reste à vivre, ce qui n'est pas long"

2. Dans cette phrase, combien de verbes obtiens-tu ? Combien y-a-t-il de propositions ?

⇒ Je retiens, je m'entraîne et je progresse | Ne recopie pas cette leçon.

→ Une **phrase complexe** comporte **plusieurs verbes conjugués**. Chacun des verbes est le **noyau** d'une proposition. Il y a **autant de propositions que de verbes conjugués** dans une phrase : s'il y a deux verbes conjugués, il y a donc deux propositions ; trois verbes conjugués, trois propositions, etc.

→ Dans une phrase complexe, les propositions peuvent être reliées par :

- un **signe de ponctuation** : une virgule, un point-virgule, deux points ⇒ Dans ce cas, les propositions sont **juxtaposées**.

[Il était fou de joie] : [il avait maîtrisé l'ogre]

- Une **conjonction de coordination** : **mais, ou, et, donc, or, ni, car** ou un **adverbe**: **puis, ensuite, cependant...** ⇒ Dans ce cas, les propositions sont **coordonnées**

[Il était fou de joie] **car** [il avait maîtrisé l'ogre].

△ ATTENTION :

Dans les propositions juxtaposées, le sujet de la **première proposition** peut être **sous-entendu** dans les propositions suivantes. Cela signifie que le sujet n'est pas répété.

[Il crie] , [pleure] , [gesticule].

Exercice 1. Recopie le texte suivant. **a.** Souligne les verbes conjugués. **b.** Entoure les conjonctions de coordination qui relient les propositions. **c.** Délimite chaque proposition avec des crochets comme dans la leçon.

Akela est épuisé et il sait qu'il va mourir. Il provoque ses adversaires en demandant qui l'achèvera car il a le droit, selon la Loi de la jungle, de les recevoir un par un.

Conjugaison : Qu'est-ce qu'un participe passé ?

> **Je comprends**

1. **a.** Recopie les phrases et indique entre parenthèses l'infinitif qui correspond aux mots en gras.

un chef de clan a **manqué** :

vous avez **mené** :

j'ai **conduit** :

il a **vécu** :

il est **venu** :

tu as **fini** :

- b.** De quelle forme verbale chaque mot en gras est-il précédé ?

2. Reproduis le tableau et place les participes passés suivants dans la colonne qui convient : *manqué, conduit, venu, mené, vécu, fini*

Verbes en -er	Verbe en -er/ issant	Autres verbes

> **Je retiens, je m'entraîne, je progresse** | Ne recopie pas la leçon :

→ Un participe passé est une forme verbale.

→ Il sert à former les temps composés des verbes à l'aide de l'auxiliaire avoir ou être selon les verbes : *j'ai conduit ; il est venu*.

→ Les participes passés ont 5 terminaisons possibles au masculin singulier :

-é, -i, -u, -s, -t.

Exercice 2. Parmi la liste proposée, trouve le participe qui correspond à chaque infinitif : *plaint ; confondu ; été ; vu ; plu ; estimé ; peint ; eu*.

avoir :

estimer :

confondre :

plaindre :

voir :

être :

plaire :

peindre :

Écriture. Dans le texte support, Shere Khan prononce ces mots : *"Il a troublé la jungle pendant dix saisons"*. En 5 lignes maximum, poursuis le récit de Shere Khan en utilisant les temps composés pour les actions (au moins 3) qu'il reproche à Mowgli, et en utilisant des phrases complexes (phrases coordonnées et/ou juxtaposées)

Exemple : Le petit homme s'est rendu chez les singes et leur a demandé de nous attaquer.