

Education Musicale - Mr PARACLET

CLASSES DE 6ème

Séquence 3 : La musique descriptive.

Titre : « Le cygne » extrait du treizième mouvement du Carnaval des Animaux.

Compositeur : Camille Saint-Saëns (1835-1921) est un pianiste, organiste et compositeur français de l'époque romantique. Camille se révèle être un enfant prodige, il donne son premier concert à 11 ans en 1846.

En **musique** la période romantique s'étend du début du XIXème siècle jusqu'au début du XXème siècle

La **FORMATION** est instrumentale (il n'y a que des instruments).

Elle est petite et constituée d'un Duo (2 musiciens).

Les instruments qu'on entend sont : le piano de la famille des cordes frappées et le violoncelle de la famille des cordes frottées.

L'instrument principal de cette pièce est le violoncelle qui joue un solo poétique soutenu par le piano.

Le violoncelle joue la mélodie principale. Il joue lentement et de manière très douce une phrase ample. Il évoque le cygne.

Le piano soutient le violoncelle. Il joue un accompagnement fait d'arpèges très fluides qui évoquent l'eau.

Un arpège est une série de notes émises successivement l'une après l'autre et qui considérées ensemble, forment un accord.

Un accord est un ensemble de notes 3 notes minimum émises simultanément.

TRAVAIL À FAIRE :

- 1) Écouter Camille Saint-Saëns : « Le Cygne » (Carnaval des animaux) France Musique.
Réécouter plusieurs fois pour s'imprégner de la mélodie et du rythme.
- 2) Pratiquer l'entraînement de la voix.
- 3) Chanter la mélodie du « Cygne » en respectant les hauteurs de notes.
- 4) → Révision répertoire :
Youtube karaoké Céline Dion - « Les oiseaux du bonheur » - réalisé par Marido.
Youtube « Le Monde est merveilleux » par CHANTEFLANDRE.
Youtube Karaoké « Les Lionnes » - Yannick Noah KaraFun France - Karaoké.