

Education Musicale - Mr PARACLET

CLASSES DE 5^{ème}

Séquence 2 : Le concerto.

Ecoute 2 (suite) :

Titre : « Le printemps », 1er mouvement extrait du concerto des 4 saisons.

Dans ce concerto « Le printemps » :

La formation est instrumentale.

C'est une grande formation, que l'on appelle un orchestre.

Les instruments qui la constituent sont :

- Des Cordes : violons 1, violons 2, d'altos et d'une basse continue.

La basse continue est un groupe constitué d'un clavecin et d'une viole de gambe.

Cette Basse continue appelée indifféremment le continuo, ne s'interrompt pas durant toute la durée du morceau et concerne uniquement le clavecin et la viole de gambe. Exemple : dans « Le printemps de Vivaldi ».

Le clavecin : est un instrument " à cordes pincées ", muni d'un clavier qui possède des " sautereaux " qui viennent gratter les cordes.

La viole de gambe : ressemble à un violoncelle. Elle possède 7 cordes alors que le violoncelle en a quatre. L'archet, lui ne se tient pas de la même façon. L'archet est une baguette qui a une mèche de crin de cheval tendue à ses extrémités, permettant de frotter les cordes du violoncelle.

On tient la viole de gambe entre les mollets et il n'y a pas de pique comme pour le violoncelle.

Pour revenir à l'orchestre, celui-ci est constitué d'instruments issus uniquement de la famille des cordes. On l'appelle un ORCHESTRE A CORDES.

- Une impression générale de joie et de gaité se dégage du morceau.

- Le tempo est allegro (rapide ou vif).

Concernant la structure :

Le 1er mouvement "le printemps " extrait des quatre saisons suit un plan de rondeau joué en Tutti.

Le rondeau est Air à reprises qui se caractérise par l'alternance de refrains joués par le tutti (tout l'orchestre) et de couplets joués par des solistes.

Le couplet est une partie d'une chanson.

Refrain est la partie ponctuant ou à la fin d'un couplet.

Refrain tutti AABB	Couplet 1 solistes (3 violons) le chant des oiseaux	Refrain tutti B	Couplet 2 l'orchestre en sourdine. La bise	Refrain tutti B	Couplet 3 alternance orchestre et violon soliste. Le tonnerre
Refrain tutti B	Couplet 4 solistes + la viole de gambe. Le calme renaît	Refrain tutti. Musique un peu différente	Couplet 5 solistes, violon soliste + basse continue	Refrain tutti BB	

TRAVAIL À FAIRE :

- 1)- Écouter sur youtube : « Le Printemps » - Vivaldi - CineScope8.
 - Réécouter plusieurs fois pour s'imprégner de la mélodie et du rythme.
 - Chanter le thème.
- 2) Pratiquer l'entraînement de la Voix.
- 3) Revoir et Chanter sur la version :
Youtube « Les p'tits loups du jazz », « Gentle Rain » (l'automne).
- 4) → Révision répertoire :
Youtube karaoké « Armstrong » - Maurane - réalisé par Karafun.
Youtube « Les p'tits loups du jazz », « Gentle Rain » (l'automne).
- 5) Apprendre le concerto.